

ARQUIVO LEO JUSI

Procedência: Só foi localizado um registro referente à doação de Leo Jusi, no qual consta que o artista doou um quadro de gesso, elaborado, especialmente, para a inauguração do Teatro Santa Rosa, ao SNT, em 1979, durante a Campanha de Doação Projeto Memória do Teatro Brasileiro.

Recorte temporal: 194[?]-198[?]

Idioma: português

Descrição Arquivística (sumária):

O Arquivo Leo Jusi é um conjunto de registros referentes ao Teatro Santa Rosa, que o artista dirigiu por uns anos entre as décadas de 1960-1970. Para o tratamento inicial deste arquivo, foi elaborado um inventário sumário deste material, em vista da tipologia e espécie documental, e dos conjuntos de registros referentes a um mesmo evento e/ou espetáculo. Para a elaboração da listagem deste material convencionou-se a sugestão de um arranjo. Mas ainda é necessário um pouco mais de trabalho junto à documentação no sentido da realização de uma análise mais apurada dos registros.

Total de documentos: 234 documentos

Mês de tratamento do arquivo: Junho/2013

Documentalista: Gabriel Garcia (supervisão: Fabiana Fontana)

INVENTÁRIO

1.0 GERAL

1.1 Campanha de Venda de Poltrona – Teatro Santa Rosa

3 documentos (1 fotografia – Restauração)

1.2 Construção e Inauguração do Teatro Santa Rosa

Álbum de recortes e fotografias, 1959-1961, 1 documento (Restauração)

Clipping (recortes e fotografias), 1959-1961, 57 (3 fotografias – Restauração)

1.3 Convite de inauguração do Teatro

1961, 3 documentos

1.4 Convite do espetáculo *O Bem Amado*

1963, 1 documento

1.5 Ilustração da peça *Os Cangurus*, de Ziraldo

1965, Direção: Leo Jusi, 1 documento (Restauração)

1.6 Plantas para construção do Teatro Santa Rosa

1959, 3 documentos

1.7 Programas de espetáculos – Santa Rosa

- Diversos, 1961-197[?], 59 documentos
- Com direção de Leo Jusi, 196[?]-197[?], 8 documentos
- Com produção de Leo Jusi, 1970, 2 documentos

1.8 Recortes de Jornais

- [Sobre Santa Rosa], s.d, 1 documento
- *Teatro Santa Rosa*, Rachel de Queiroz, O Cruzeiro, 06/02/1960, 1 documento
- *Santa Rosa é Teatro*, Plínio Mendes Campos, Manchete, 10/06/1961, 1 documento

2.0 DOSSIÊS ESPETÁCULOS

2.1 Procura-se uma Rosa (1961)

Programas, 3 documentos

Recortes de Jornais, 3 documentos

Fotografia, 1 documento (Restauração)

Total: 7 documentos

2.2 Toda Donzela tem um pai que é uma fera (1962)

Direção de Leo Jusi

Programas, 2 documentos

Cartaz(temporada teatro Guaíra), 1 documento

Fotografia, 6 documentos (Restauração)

Total: 9 documentos

2.3 Soraia, Posto 2 (1963[?])

Direção Leo Jusi,

Convite “Avant- Première”, 2 documentos

Programas, 3 documentos

Total: 5 documentos

2.4 Show Quem tem Bossa vai à Rosa (1963[?])

Programa, 2 documentos

Recorte de Jornal, 1 documento

Total: 3 documentos

2.5 Amoresque (Luv) (1965)

Direção de Léo Jusi

Matriz clichê, 2 documentos

Recortes, 2 documentos

Total: 4 documentos

2.6 Esse banheiro é pequeno demais para nós (1968)

Direção de Leo Jusi

Panfleto, 3 documentos

Programa, 1 documento

Recorte do Programa com anotações, 1 documento

Recorte (revista) “Quadro de Santa Rosa”, 1 documento

Panfleto – convite exposição, 2 documentos

Total: 8 documentos

2.7 Pepsie – Adultério Adulterado (1969)

Programas, 4 documentos

Cartaz, 1 documento

Total: 5 documentos

2.8 Jorginho, O Machão (1970)

Programas, 3 documentos

Fotografias, 7 documentos (Restauração)

Total: 10 documentos

2.9 Greta Garbo quem diria acabou no Irajá (1973-1974)

Programas, 8 documentos

Receita líquida do espetáculo, 1 documento

Recorte de Jornais, 5 documentos

Total:14 documentos

2.10 Família que mata unida (1976)

Planta do cenário (Pernambuco de Oliveira e José Dias), 1 documento

“Arte para Cartaz”, 1 documento

“Agradecimento – foto caricatura por Ziraldo”, 1 documento

Programa, 2 documentos

Recortes de Jornais, 12 documentos

Fotografia, 14 documentos (Restauração)

Total: 31 documentos