

Código Título

125500 Abramo, Lélia. [19--]

125509 Assis, Francisco. [19--]

125512 Cabral, Sadi. [19--]

125518 Capote, Ricardo. [19--]

125511 Cortez, Raul. [19--]

125499 Espetáculos Artes Cênicas não Identificados / RJ - Rio de Janeiro e [s.l], [entre 196- e 7-]

125506 Falco, Rubens de. [19--]

125498 A Farça da Esposa Perfeita / SP - São Paulo, 1960

125507 Ferraz, Geraldo. [19--]

125510 Flexa, Jairo Arco e. [19--]

125508 Gertel, Vera. [19--]

125503 Guarnieri, Gianfrancesco. [19--]

125501 Kusnet, Eugênio. [19--]

125514 Maia, Yola. [19--]

125515 Mato, Angelo Del . [19--]

125517 Migliaccio, Dirce. [19--]

125504 Migliaccio, Flávio. [19--]

125505 Oliveira, Juca de. [19--]

125516 Pompeo, João José. [19--]

125502 Zilber, Sylvio. [19--]

Subtítulo	Indic. resp.	Meio físico	Outros títulos	Material	Idioma	Origem	ISBN
				Dossiê de fotografias		Nacional	
				Dossiê de fotografias		Nacional	
				Dossiê de fotografias		Nacional	
				Dossiê de fotografias		Nacional	
				Dossiê de fotografias		Nacional	

Cenas dos espetáculos

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Cenas do espetáculo

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias Nacional

Dossiê de fotografias

Nacional

Número de chamada	Ent. principal	Edição	Edição - Complemento	Imprensa
Fot.HE-Per.AC				[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC				[S.l.: s.n.], [19--]
---------------	--	--	--	----------------------

Fot.HE-Per.AC				[S.l.: s.n.], [19--]
---------------	--	--	--	----------------------

Fot.HE-Per.AC				[S.l.: s.n.], [19--]
---------------	--	--	--	----------------------

Fot.HE-Per.AC				[S.l.: s.n.], [19--]
---------------	--	--	--	----------------------

Fot.HE-Esp.TA

[S.l.: s.n.], [entre 196- e 7-]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Esp.TA

São Paulo: [s.n.], 1960

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Fot.HE-Per.AC

[S.l.: s.n.], [19--]

Extensão	Detalhes	Dimensão	Série	Vol. série	Subsérie
1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 18,5 x 5,6cm)	Nº dig. 3				
1 dossiê (1 contato com 4 imagens: p&b; 24 x 6cm)	Nº dig. 12				
1 dossiê (1 contato com 8 imagens: p&b; 24 x 12cm)	Nº dig. 15				
1 dossiê (1 foto: p&b; 18 x 12,2cm)	Nº dig. 20				
1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 12 x 12cm)	Nº dig. 14				

1 dossiê (5 fotos: p&b; 12 x 9cm a 24,5 x 18cm)	Nº dig. 2
1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 24 x 6cm)	Nº dig. 9
1 dossiê (1 contato com 4 imagens: p&b; 24 x 6,2cm)	Nº dig. 1
1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 18 x 6cm)	Nº dig. 10
1 dossiê (1 foto: p&b; 5,3 x 6cm)	Nº dig. 13
1 dossiê (1 contato com 4 imagens: sépia; 24 x 6,5cm)	Nº dig. 11
1 dossiê (1 foto: p&b; 5,7 x 6cm)	Nº dig. 6
1 dossiê (1 foto: p&b; 6 x 6,3cm)	Nº dig. 4

1 dossiê (1 contato com 4 imagens: p&b; 24 x 6cm) Nº dig. 16

1 dossiê (1 contato com 2 imagens: p&b; 12 x 6,5cm) Nº dig. 17

1 dossiê (1 contato com 6 imagens: p&b; 24 x 12cm) Nº dig. 19

1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 18 x 5,6cm) Nº dig. 7

1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 24 x 6cm) Nº dig. 8

1 dossiê (1 foto: p&b; 5,2 x 6cm) Nº dig. 18

1 dossiê (1 contato com 3 imagens: p&b; 12 x 12cm)

Nº dig. 5

Vol. subsérie Assunto Ent. secundária

Notas

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Lélia Abramo (1911-2004. Nasceu em São Paulo) - Atriz, sindicalista e militante política brasileira

Fot. 1: Lélia Abramo

Fot. 2: Lélia Abramo

Fot. 3: Lélia Abramo

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Francisco de Assis - Ator

Fot. 1: Francisco de Assis - Teatro de Arena

Fot. 2: Francisco de Assis - Teatro de Arena

Fot. 3: Francisco de Assis - Teatro de Arena

Fot. 4: Francisco de Assis - Teatro de Arena

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Sadi Cabral (1906-1986. Sadi Souza Leite Cabral. Nasceu em Maceió, Alagoas) - Produtor, ator e diretor. Participou de grandes companhias brasileiras - Teatro do Estudante do Brasil, Os Comediantes, Teatro Brasileiro de Comédia, Teatro Oficina e Teatro de Arena.

Fot. 1: Sadi Cabral

Fot. 2: Sadi Cabral

Fot. 3: Sadi Cabral

Fot. 4: Sadi Cabral

Fot. 5: Sadi Cabral

Fot. 6: Sadi Cabral

Fot. 7: Sadi Cabral

Fot. 8: Sadi Cabral

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Ricardo Capote - Engenheiro (Teatro Bela Vista)

Fot. 1: Ricardo Capote

Locais: Agfa Brovira fotografia

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Raul Cortez (1932-2006. Raul Christiano Machado Pinheiro de Amorim Cortez - Nasceu em SP - São Paulo) - Ator brasileiro.

Pai da também atriz Lígia Cortez, fruto do seu casamento com a atriz Célia Helena, e de Maria, essa com Tânia Caldas. O ator teve duas filhas de Lígia: Vitória e Clara. Descendente de espanhóis (por parte do pai) e de portugueses, Raul era o mais velho de seis irmãos: Lúcia, Pedro, Regina e Jô Cortez. Tem um impressionante currículo que inclui 66 peças teatrais, 20 telenovelas, seis minisséries, 28 filmes e 40 prêmios, entre eles cinco Molière - a mais importante premiação do teatro brasileiro. Após participar de algumas telenovelas nas emissoras Excelsior, Bandeirantes e Tupi, Raul Cortez estreou na Rede Globo em outubro de 1978 no especial "Ciranda, Cirandinha" no papel de personagem principal vivida pela atriz Lucélia Santos. Dois anos depois, em 1980, protagonizou ao lado de Reginaldo Faria a novela Braga, Água-Viva, na qual interpretou o cirurgião plástico Miguel Fragonard. Com este trabalho alcançou notoriedade e reconhecimento público, tornando-se uma estrela da televisão. Para isso também contribuíram papéis em Baila Comigo (1981), de Manoel Carlos - um sucesso de 40 anos, que chegou a convidá-lo para participar de Páginas da Vida - e Partido Alto (1984), primeira novela de Aguinaldo Silva, que ele interpretou em Senhora do Destino como o elegante Pedro Correia de Andrade e Couto, o "Barão de Bonsucesso". Os mega-vilões Virgílio Assunção e de Mulheres de Areia (1993), e Geremias Berdinazzi, de O Rei do Gado (1996), aumentaram a fama internacional, particularmente nas novelas. Ambas as novelas atingiram enorme audiência no país. Terra Nostra, a trama mais vendida da Rede Globo, o levou aos cinco continentes. Outro italiano: Francesco Magliano.

Fot. 1: Raul Cortez

Fot. 2: Raul Cortez

Fot. 3: Raul Cortez

Gerais: Espetáculos Artes Cênicas não Identificados. RJ - Rio de Janeiro e [s.], [entre 196- e 7-]

Fot. 1: Atores não identificados - Teatro de Arena

Fot. 2: Milton Gonçalves e atores não identificados - Teatro de Arena

Fot. 3: Milton Gonçalves e atriz não identificada

Fot. 4: Ator não identificado - Teatro de Arena

Fot. 5: Milton Gonçalves e ator não identificado - Teatro de Arena

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Rubens de Falco (1931-2008. Rubens de Falco da Costa - Nasceu em São Paulo) - Ator brasileiro.

Fot. 1: Rubens de Falco

Fot. 2: Rubens de Falco

Fot. 3: Rubens de Falco

Gerais: Cenas da peça "A Farça da Esposa Perfeita". SP - São Paulo, 1960. Teatro de Arena.

Fot. 1: Arnaldo Weiss, Ferreira Leite, Riva Nimitz e Henrique Cesar

Fot. 2: Henrique Cesar, Augusto Boal, Ferreira Leite, Arnaldo Weis e Riva Nimitz

Fot. 3: Henrique Cesar, Augusto Boal, Ferreira Leite, Arnaldo Weis e Riva Nimitz

Fot. 4: Arnaldo Weiss, Ferreira Leite, Riva Nimitz e Henrique Cesar

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Geraldo Ferraz (1905-1979. Benedito Geraldo Ferraz Gonçalves - Nasceu em SP - Campos Novos) - Escritor, jornalista e crítico literário parte do movimento modernista junto com Oswald de Andrade e Raul Bopp, participando como secretário da Revista de Antropofagia

Cônjuge: Pagu (de 1941 a 1962)

Fot. 1: Geraldo Ferraz - Teatro de Arena

Fot. 2: Geraldo Ferraz - Teatro de Arena

Fot. 3: Geraldo Ferraz - Teatro de Arena

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Jairo Arco e Flexa (Faleceu em 2018 - SP - São Paulo) - Ator e durante muitos anos foi crítico de cinema e de teatro em jornais e revistas. aposentar da carreira de ator foi professor universitário.

Fot. 1: Jairo Arco e Flexa

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Vera Gertel (Nasceu em 1937, RJ - Rio de Janeiro) - Autora

Fot. 1: Vera Gertel - Teatro de Arena

Fot. 2: Vera Gertel - Teatro de Arena

Fot. 3: Vera Gertel - Teatro de Arena

Fot. 4: Vera Gertel - Teatro de Arena

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Gianfrancesco Guarnieri (1934-2006. Gianfrancesco Sigfrido Benedetto Guarnieri - Nasceu em Milão, Itália) - Ator, diretor, dramaturgo naturalizado brasileiro. Foi um artista de destaque no Teatro de Arena de São Paulo.

Fot. 1: Gianfrancesco Guarnieri

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Eugênio Kusnet (1898-1975. Eugênio Shamansky Kuznetsov. Nasceu em Kherson, Ucrânia) - Ator, diretor e professor de teatro russo

Fot. 1: Eugênio Kusnet

Locais: Agfa Brovira fotografia

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo
Yola Maia - Atriz

Fot. 1: Yola Maia

Fot. 2: Yola Maia

Fot. 3: Yola Maia

Fot. 4: Yola Maia

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo
Ângelo Del Mato - Ator

Fot. 1: Ângelo Del Mato

Fot. 2: Ângelo Del Mato

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Dirce Migliaccio (1933-2009. Nasceu em SP - São Paulo) - Atriz brasileira.

Ficou mais conhecida por ter interpretado a primeira Emília do Sítio do Pica-pau Amarelo, em 1977, a Judiceia Cajazeira das "Irmãs C" da telenovela O Bem-Amado, de Dias Gomes, outro personagem marcante foi Conceição a devota mulher de Oscar de A Gata Comeu. Nasceu em São Paulo, no bairro do Brás, de uma família de dezessete irmãos, dentre eles o ator Flávio Migliaccio. Dirce estreou nos palcos na peça "Eles não usam black tie".

Fot. 1: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Fot. 2: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Fot. 3: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Fot. 4: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Fot. 5: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Fot. 6: Dirce Migliaccio - Teatro de Arena

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Flavio Migliaccio (Nasceu em 1934, SP - São Paulo) - Ator, produtor e diretor brasileiro. Em 1954, depois de fazer o curso de teatro do Ruggero Jacobbi, Flávio começou sua carreira de ator profissional no Teatro de Arena. Flávio Migliaccio começou atuando em peças de periferia de São Paulo, onde logo descobriu a sua veia cômica. Na TV, nunca trabalhou fora da Rede Globo, onde pode ser visto com novelas Rainha da Sucata, A Próxima Vítima, Vila Madalena, Senhora do Destino e Passione.

Fot. 1: Flávio Migliaccio

Fot. 2: Flávio Migliaccio

Fot. 3: Flávio Migliaccio

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Juca de Oliveira (Nasceu em 1935, SP - São Roque) - Ator brasileiro. Tem trabalhos realizados no teatro, cinema e televisão.

Fot. 1: Juca de Oliveira

Fot. 2: Juca de Oliveira

Fot. 3: Juca de Oliveira

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

João José Pompeo (1932-1991. Nasceu em SP - São Paulo) - Ator brasileiro de cinema e TV. Filmes: Pixote, a Lei do Mais Fraco. Filho: Cômico: Maria Vasco (a 1991), Ruthinéa de Moraes

Fot. 1: João José Pompeo

Gerais: A foto faz parte do Acervo Hejo

Sylvio Zilber (Nasceu em 1936, SP - Santos). Ator, diretor e professor de teatro. Em 1958, atua na montagem de A Família do Colecionador, obra do dramaturgo italiano Carlo Goldoni (1707-1793), com direção de Alberto D'Aversa (1920-1969)

Fot. 1: Sylvio Zilber

Fot. 2: Sylvio Zilber

Fot. 3: Sylvio Zilber

Locais: Agfa Brovira fotografia