

# Cronologia dos Espetáculos - Empresa Viggiani



## **Empresário:** Nicolino Viggiani

**Nascido:** 19 de novembro de 1889 - Torraca - Itália

**Falecido:** abril de 1948 - Rio de Janeiro

Eventos	Clássicos	Nacionalidade	Ano
<b>Ermeto Zacconi</b>	<b>Teatro</b>	<b>Italiano</b>	<b>1922</b>
<b>Operetas Esperanza Ires</b>	<b>Opereta</b>	<b>Mexicana</b>	<b>1922</b>
<b>Begnamino Gigli</b>	<b>Ópera</b>	<b>Italiano</b>	<b>1925</b>
<b>Berta Singerman</b>	<b>Declamadora</b>	<b>Argentina</b>	<b>1925</b>
<b>Coros Ucranianos</b>	<b>Ópera</b>	<b>Ucraniano</b>	<b>1925</b>
<b>Cia.Lírica Ottavo Scotto</b>	<b>Ópera</b>	<b>Italiana</b>	<b>1926</b>
<b>Grande Cia. Óperas Russas</b>	<b>Ópera</b>	<b>Russa</b>	<b>1926</b>
<b>Cia.Pavlova e Nijinski</b>	<b>Ballet</b>	<b>Russos</b>	<b>1926</b>
<b>Cia. Maurice Feraudy</b>	<b>Teatro</b>	<b>Francês</b>	<b>1926</b>
<b>Arthur Rubinstein</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polônês</b>	<b>1926</b>
<b>Nicolai Orloff</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1926</b>
<b>Ignaz Friedmann</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polônês</b>	<b>1926</b>
<b>Alfred Cortot</b>	<b>Pianista</b>	<b>Frances</b>	<b>1926</b>
<b>Marguerite Long</b>	<b>Pianista</b>	<b>Francesa</b>	<b>1926</b>
<b>Wilhelm Backhaus</b>	<b>Pianista</b>	<b>Alemão</b>	<b>1926</b>
<b>Emil Frey</b>	<b>Pianista</b>	<b>Suisso</b>	<b>1926</b>
<b>Benno Moisevitsch</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1926</b>
<b>Alexandre Brailowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1926</b>
<b>Cláudio Arrau</b>	<b>Pianista</b>	<b>Chileno</b>	<b>1926</b>
<b>Wilhelm Kempff</b>	<b>Pianista</b>	<b>Alemão</b>	<b>1926</b>
<b>Guiomar Novaes</b>	<b>Pianista</b>	<b>Brasileira</b>	<b>1926</b>
<b>Rudolf Firkusny</b>	<b>Pianista</b>	<b>Tcheco</b>	<b>1926</b>
<b>Fritz Kreisler</b>	<b>Violinista</b>	<b>Austríaco</b>	<b>1926</b>
<b>Jascha Heifetz</b>	<b>Violinista</b>	<b>Lituano</b>	<b>1926</b>
<b>Mischa Elman</b>	<b>Violinista</b>	<b>Russo</b>	<b>1926</b>
<b>Yehudi Menuhin</b>	<b>Violinista</b>	<b>Americano</b>	<b>1926</b>
<b>Nathan Miltein</b>	<b>Violinista</b>	<b>Russo</b>	<b>1926</b>

<b>Von Vecsey</b>	<b>Violinista</b>	<b>Húngaro</b>	<b>1926</b>
<b>Zino Francescatti</b>	<b>Violinista</b>	<b>Francês</b>	<b>1926</b>
<b>Quarteto de Londres</b>	<b>Músicos</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1926</b>
<b>Quarteto Lener</b>	<b>Músicos</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1926</b>
<b>Samson François</b>	<b>Pianista</b>	<b>Francês</b>	<b>1926</b>
<b>Anatole Kitain</b>	<b>Pianista</b>		
<b>Robert Kitain</b>	<b>Violinista</b>		
<b>Jacques Thibaud</b>	<b>Violinista</b>	<b>Francês</b>	
<b>Ysayé Eugene</b>	<b>Violinista</b>	<b>Belga</b>	
<b>Szenkar Eugen</b>	<b>Violinista</b>	<b>Húngaro</b>	
<b>Alexander Borovsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	
<b>José Iturbi</b>	<b>Pianista</b>	<b>Espanhol</b>	
<b>Friedriccch Gulda</b>	<b>Pianista</b>	<b>Austríaco</b>	
<b>Farberow</b>			
<b>Belarsky</b>			
<b>Les Petits Chanteurs à La Crois Bois</b>			
<b>Pablo Casals</b>	<b>Violoncelista</b>	<b>Espanhol</b>	
<b>Pierre Fournier</b>	<b>Pianista</b>	<b>Fraancês</b>	
<b>Feodor Chaliapin</b>	<b>Cantor Baixo</b>	<b>Russo</b>	<b>1930</b>
<b>Alexander Moissi</b>	<b>Teatro</b>	<b>Alemão</b>	<b>1931</b>
<b>Alexander Brailowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1933</b>
<b>Carlos Gomes- Maria Tudor</b>	<b>Ópera</b>	<b>Brasileiro</b>	<b>1934</b>
<b>Natan Milstein</b>	<b>Violinista</b>	<b>Russo</b>	<b>1934</b>
<b>Picollo de Podrecca</b>	<b>Teatro</b>	<b>Italiano</b>	<b>1937</b>

### **Empresário: Dante**

**Viggiani**

**Nascido: 25 de Janeiro de**

**1915 - Rio de Janeiro -**

**Brasil**

**Falecido: 21 de Julho de**

**2001 -**

**Rio de Janeiro - Brasil**

<b>Cia.Italiana Opereta Bertini</b>	<b>Opereta</b>	<b>Itália</b>	<b>1937</b>
<b>Pablo Casals</b>	<b>Violoncelista</b>	<b>Espanhol</b>	<b>1937</b>
<b>Carmen Amaya</b>	<b>Bailarina</b>	<b>Espanhola</b>	<b>1938</b>
<b>Cia.Ópera Francesa Goublier</b>	<b>Ópera</b>	<b>França</b>	<b>1938</b>
<b>Cecille Sorel</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1938</b>
<b>Jean Marchat</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1938</b>

<b>Hermeto Zacconi</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1938</b>
<b>Jean Pierre Aumont</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1938</b>
<b>Paola Borboni</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1938</b>
<b>Alexander Brailowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1939</b>
<b>Cia.Portuguesa Amélia Rei Colaço</b>	<b>Teatro</b>	<b>Portugal</b>	<b>1939</b>
<b>Berta Singerman</b>	<b>Declamadora</b>	<b>Argentina-Russa</b>	<b>1939</b>
<b>Cia.ComédiasFrancesas - Albany</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1939</b>
<b>Cia.Italiana Maria Melatto</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1939</b>
<b>Cia.Elza Mertini</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1939</b>
<b>Alexander Brailowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1940</b>
<b>Teatro Vieux Colombier</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1940</b>
<b>Cantores Rússia Imperial</b>	<b>Ópera</b>	<b>Rússia</b>	<b>1940</b>
<b>Magdalena Tagliaferro</b>	<b>Pianista</b>	<b>Brasil</b>	<b>1940</b>
<b>Los Cavalillos-Antônio e Rosário</b>	<b>Bailarinos</b>	<b>Espanha</b>	<b>1940</b>
<b>Henry Garrat</b>	<b>Cantor</b>	<b>França</b>	<b>1940</b>
<b>Renée Rochet</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1940</b>
<b>Ballet Joss</b>	<b>Dança</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1940</b>
<b>Picollo de Podrecca</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1940</b>
<b>Cia. Louis Jouvet</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1941</b>
<b>American Ballet Theatre</b>	<b>Ballet</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1941</b>
<b>Eugene Ormandy-Orquestra Sinfonica</b>	<b>Maestro</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1941</b>
<b>Ballet Espanhol Ana Maria</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1941</b>
<b>Ballet Étoile de Paris</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1941</b>
<b>Cia.Italiana de Comédia Diana Torrieri</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1941</b>
<b>Alexander Brailowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1942</b>
<b>Temporada Lírica Francesa</b>	<b>Ópera</b>	<b>França</b>	<b>1942</b>
<b>Orquestra Rei Ventura</b>	<b>Músicos</b>	<b>França</b>	<b>1942</b>
<b>Taizline</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1943</b>
			<b>1943</b>
<b>Temporada Lírica São Paulo</b>	<b>Ópera Ballet</b>	<b>Itália, França Brasil</b>	<b>1944</b>
			<b>1945</b>
			<b>1946</b>
<b>Os Comediantes- Nelson Rodrigues</b>	<b>Teatro</b>	<b>Brasil</b>	<b>1944</b>
<b>Vestido de Noiva-Santa Rosa</b>	<b>Teatro</b>	<b>Brasil</b>	<b>1944</b>

<b>Cia Argentina Nelson Rod</b>	<b>Teatro</b>	<b>Argentina</b>	<b>1944</b>
<b>Orquestra Rei Ventura</b>	<b>Música</b>	<b>França</b>	<b>1944</b>
<b>Original Ballet Russe</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia- França</b>	<b>1944</b>
<b>Zakaroff- Bailarinos Russos</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia</b>	<b>1945</b>
<b>Carro de Tépis</b>	<b>Ópera</b>	<b>Itália</b>	<b>1946</b>
<b>Cia Francesa de Comédia Jean Marchat</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1946</b>
<b>Comédie Française- Fernand Ledoux</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1946</b>
<b>Ballet Russe De Basil</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia- França</b>	<b>1946</b>
<b>Erna Sack</b>	<b>Cantora</b>	<b>Alemã</b>	<b>1947</b>
<b>Comédie Française- Maribell</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1947</b>
<b>Conferência André Maurois</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1947</b>
<b>Tito Schipa</b>	<b>Ópera</b>	<b>Itália</b>	<b>1947</b>
<b>Cia.Israelita Jacob</b>	<b>Teatro</b>	<b>Judaico</b>	<b>1947</b>
<b>Grand Ballet de Monte Carlo Carlo Marques de Cuevas</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1948</b>
<b>Cia.Francesa de Comédia Rollan Berton</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1948</b>
<b>Cia.Francesa de Comédia Sanson François</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1948</b>
<b>Jacques Tibaud</b>	<b>Pianista</b>	<b>França</b>	<b>1948</b>
<b>Danças e Cantores da Espanha</b>	<b>Dança-Canto</b>	<b>Espanha</b>	<b>1948</b>
<b>Erna Sack</b>	<b>Cantora</b>	<b>Alemã</b>	<b>1948</b>
<b>Cláudio Arrau</b>	<b>Pianista</b>	<b>Chileno</b>	<b>1949</b>
<b>Witold Malcuzymsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polonês</b>	<b>1949</b>
<b>Nikita Megaloff</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1949</b>
<b>Cia. Italiana de Comédias</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1949</b>
<b>Ballet des Champs Elysées</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1949</b>
<b>Jean Babilèe</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1949</b>
<b>Cia Italiana Ruggero Ruggeri</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1949</b>
<b>Margarida Lopes de Almeida</b>	<b>Declamadora</b>	<b>Brasil</b>	<b>1949</b>
<b>Edmund Kurtz</b>			
<b>Ivy Improta com Orquestra –Coro e Corpo de Baile do Teatro</b>			

## **Municipal**

<b>Ballet Greta Wiesental</b>	<b>Dança</b>	<b>Áustria- Viena</b>	<b>1949</b>
<b>Trio Borgheth</b>	<b>Música</b>		
<b>Isa Kremer</b>	<b>Cantora</b>		
<b>La Basque</b>			
<b>Regente de 5 anos- Gianella de Marco</b>	<b>Música</b>	<b>Argentina</b>	<b>1949</b>
<b>Ciclo Beethoven com Wilhem Kempff</b>	<b>Música</b>		<b>1949</b>
<b>Maestro Szenkar com Orquestra do Teatro Municipal</b>	<b>Música</b>	<b>Hungria- Brasil</b>	<b>1949</b>
<b>William Capelle</b>	<b>Pianista</b>		
<b>Wilhem Kempff</b>	<b>Pianista</b>		<b>1949</b>
<b>Cia. Italiana de Comédia Malta Gliati</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1949</b>
<b>Simara</b>			
<b>Antônio e Rosário</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1949</b>
<b>1º Festival Villa Lobos Compositor e Regente</b>	<b>Música</b>	<b>Brasil</b>	<b>1949</b>
<b>Cláudio Arrau</b>	<b>Pianista</b>	<b>Chileno</b>	<b>1949</b>
<b>Friederich Gulda</b>	<b>Pianista</b>	<b>Àustria</b>	<b>1949</b>
<b>Horzowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Rússia</b>	<b>1949</b>
<b>Witold Malkuzynsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polonia</b>	<b>1949</b>
<b>Margarida Lopes de Almeida</b>	<b>Declamadora</b>	<b>Brasil</b>	<b>1949</b>
<b>Ballet Vienense</b>	<b>Dança</b>	<b>Aústria</b>	<b>1949</b>
<b>Ballet des Champs Elysée</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1949</b>
<b>Maurice Chevalier</b>	<b>Cantor</b>	<b>França</b>	<b>1949</b>
<b>Shering</b>	<b>Violinista</b>	<b>Húngaro</b>	<b>1949</b>
<b>Magdalena Tagliaferro</b>	<b>Pianista</b>	<b>Brasileira</b>	<b>1949</b>
<b>Mariemma</b>	<b>Bailarina</b>	<b>Espanhola</b>	<b>1949</b>
<b>Los Cavalillos Sevillanos</b>			
<b>Tamara Toumanova</b>	<b>Bailarina</b>	<b>Russa</b>	<b>1949</b>
<b>Ballet- Ópera de Paris</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1949</b>
<b>Alexander Braylowsky</b>	<b>Pianista</b>	<b>Russo</b>	<b>1950</b>
<b>Cia. Carmem Amaya</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1950</b>
<b>Cia.Renaud-Barrault</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1950</b>
<b>Katherine Duhan</b>	<b>Dança</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1950</b>
<b>Iehudin Menuhin</b>	<b>Violinista</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1950</b>

<b>Marie Anderson</b>	<b>Cantora</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1950</b>
<b>Carossello Napolitano</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1950</b>
<b>Ballet Theatre</b>	<b>Dança</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1951</b>
<b>Cia.Comédia Italiana</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Torrieri</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Vitorio Gassman</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Tito Squipa</b>	<b>Cantor</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Carossello Napolitano</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Orquestra Angelicum</b>	<b>Música</b>	<b>Itália</b>	<b>1951</b>
<b>Maurice Chevalier</b>	<b>Cantor</b>	<b>França</b>	<b>1951</b>
<b>Malcuzyński</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polônês</b>	<b>1952</b>
<b>Ballet Marquês de Cuevas</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1952</b>
<b>Marie Anderson</b>	<b>Cantor</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1954</b>
<b>Cia.Francesa –Renaud-Barrault</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1954</b>
<b>Rodolf Firkusny</b>	<b>Pianista</b>	<b>Tcheco</b>	<b>1954</b>
<b>Ballet Marquês de Cuevas</b>	<b>Dança</b>	<b>França</b>	<b>1954</b>
<b>Piccolo de Podreca</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1954</b>
<b>Folie Bergère</b>	<b>Teatro Revista</b>	<b>França</b>	<b>1954</b>
<b>José Limon</b>	<b>Dança</b>	<b>México-USA</b>	<b>1954</b>
<b>Berta Singerman</b>	<b>Declamadora</b>	<b>Argentina-Russa</b>	<b>1955</b>
<b>Violeta Elvin</b>	<b>Bailarina</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1955</b>
<b>Teatro National Belgique</b>	<b>Teatro</b>	<b>Bélgica</b>	<b>1955</b>
<b>Porgy and Bess</b>	<b>Ópera</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1955</b>
<b>Cia.Teatro Italiano Renzo Ricci</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1955</b>
<b>Cia. Albertazzi</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1955</b>
<b>Ana Proclamer</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1955</b>
<b>Cia. Lido de Paris</b>	<b>Musical</b>	<b>França</b>	<b>1955</b>
<b>Nora Kovack-Iztvan Rabowski</b>	<b>Ballet</b>	<b>Hungria</b>	<b>1955</b>
<b>Ballet Theatre</b>	<b>Ballet</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1955</b>
<b>Ópera de Pequim</b>	<b>Ópera</b>	<b>China</b>	<b>1956</b>
<b>Alícia Markowa</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia-Londres</b>	<b>1956</b>
<b>Ivette Chauviré</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1956</b>
<b>Leonide Massine</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia</b>	<b>1957</b>
<b>Nora Kovack-Iztvan</b>	<b>Ballet</b>	<b>Hungria</b>	<b>1957</b>

**Rabowski**

<b>Cia.Italiana de Comédia</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1957</b>
<b>Marcel Marceau</b>	<b>Mímica</b>	<b>França</b>	<b>1957</b>
<b>Theatre Populaire Jean Villar</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1957</b>
<b>Teatro Bolshoi</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1957</b>
<b>Aram Katchaturian</b>	<b>Compositor</b>	<b>Armênia</b>	<b>1957</b>
<b>Louis Armstrong</b>	<b>Pistonista</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1957</b>
<b>Ballet Alicia Alonso</b>	<b>Ballet</b>	<b>Cuba</b>	<b>1958</b>
<b>Leonid Kogan</b>	<b>Violinista</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1958</b>
<b>Orquestra Filarmônica de Nova York</b>	<b>Música</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1958</b>
<b>Eugene Ormandy</b>	<b>Regente</b>	<b>Hungria-USA</b>	<b>1958</b>
<b>Berliner Ballet</b>	<b>Ballet</b>	<b>Alemanha</b>	<b>1958</b>
<b>Tamara Toumanova</b>	<b>Ballet</b>	<b>Rússia</b>	<b>1958</b>
<b>Cia.Italiana Stabile Gênova</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1958</b>
<b>Ballet Soviético</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1958</b>
<b>Natalia Dudinskaia-Chabukiani</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1958</b>
<b>Serebrianikof</b>	<b>Pianista</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1958</b>
<b>Conjunto Acrobático da China</b>	<b>Acrobacia</b>	<b>China</b>	<b>1958</b>
<b>Comédie Française</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1959</b>
<b>Ballet Soviético</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1959</b>
<b>Jean Babillé</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1959</b>
<b>Cia.Francesa-Renaud-Barrault</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1961</b>
<b>Marcel Marceau</b>	<b>Mímico</b>	<b>França</b>	<b>1961</b>
<b>Dança Espanhola Mariema</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1961</b>
<b>Ballet Libanez Baalbeck</b>	<b>Dança</b>	<b>Líbano</b>	<b>1961</b>
<b>Old Vic Company</b>	<b>Teatro</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1962</b>
<b>Vivian Leigh e Robert Hellpman</b>			
<b>Cia.Francesa Marie Casarie –P.Bass</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1962</b>
<b>Cia.Italiana Foscari</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1962</b>
<b>W.Malkuzynski</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polonia</b>	<b>1962</b>
<b>Festival Danças da</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1962</b>

**Espanha**

<b>Conjunto Folclórico Lada</b>	<b>Dança</b>	<b>Iugoslávia</b>	<b>1962</b>
<b>Teatro Popular-Vitorio Gassman</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1963</b>
<b>Filarmônica de Londres-</b>	<b>Música</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1963</b>
<b>Maestro Jean Barbirolle</b>	<b>Regente</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1963</b>
<b>Cláudio Arrau</b>	<b>Pianista</b>	<b>Chile</b>	<b>1963</b>
<b>Ballet Alvin Ailey</b>	<b>Dança</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1963</b>
<b>Ballet Nacional Chileno</b>	<b>Dança</b>	<b>Chile</b>	<b>1963</b>
<b>Festival Company-Shakespeare</b>	<b>Teatro</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1964</b>
<b>W.Malkuzynski</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polonia</b>	<b>1964</b>
<b>I.Musici</b>	<b>Música</b>	<b>Itália</b>	<b>1964</b>
<b>Cia.Italiana Teatro de la Novitá</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1964</b>
<b>London Festival Ballet</b>	<b>Ballet</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1965</b>
<b>Cia.Francesa Charon Hirsch</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1965</b>
<b>New York Pró-Música</b>	<b>Música</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1965</b>
<b>Cia.Inglesa de Comédia Brenda Bruce</b>	<b>Teatro</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1965</b>
<b>New Filarmonica de Londres</b>	<b>Música</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1965</b>
<b>Teatro Judaico de Varsóvia</b>	<b>Teatro</b>	<b>Polonia</b>	<b>1965</b>
<b>Temporada Ópera Lírica</b>	<b>Ópera</b>	<b>Internacional</b>	<b>1965</b>
<b>Ballet Africano de Nova Guiné</b>	<b>Dança</b>	<b>África</b>	<b>1966</b>
<b>Estrêlas Ballet Ópera de Paris</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1966</b>
<b>Orquestra Filarmônica de Filadélfia</b>	<b>Música</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1966</b>
<b>Maestro Eugene Ormandy</b>	<b>Regente</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1966</b>
<b>Ballet Mali de Leningrado</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1966</b>
<b>Cia.Israelita Bullof</b>	<b>Teatro</b>	<b>Argentina</b>	<b>1966</b>
<b>The Australian Ballet</b>	<b>Ballet</b>	<b>Austrália</b>	<b>1966</b>
<b>Margot Fonteyn-Noureiev</b>	<b>Ballet</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1967</b>
<b>Comédie Française</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1967</b>
<b>Ballet Australiano</b>	<b>Ballet</b>	<b>Austrália</b>	<b>1967</b>
<b>Teatro Stabile di Gênova</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1967</b>
<b>Ballet Galego</b>	<b>Ballet</b>	<b>Espanha</b>	<b>1967</b>



<b>Danny Kay</b>	<b>Dança</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1967</b>
<b>Ballet Filipinas Baianika</b>	<b>Dança</b>	<b>Filipinas</b>	<b>1968</b>
<b>Chaffran</b>	<b>Música</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1968</b>
<b>Malinin</b>	<b>Música</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1968</b>
<b>Kogan</b>	<b>Violinista</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1968</b>
<b>Antônio e seu Ballet</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1968</b>
<b>Ballet Stuttgart-Márcia Haydèe</b>	<b>Ballet</b>	<b>Alemanha</b>	<b>1968</b>
<b>W.Malkuzynski</b>	<b>Pianista</b>	<b>Polonia</b>	<b>1969</b>
<b>Cia.Stabili di Catania</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1969</b>
<b>Ópera Francesa –com Henry Doublier</b>	<b>Ópera</b>	<b>França</b>	<b>1970</b>
<b>Criação Le Fou</b>	<b>Ópera</b>	<b>França</b>	<b>1970</b>
<b>Cia . Monclair</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1970</b>
<b>Cia .Italiana S.Babila</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1970</b>
<b>Ballet Contemporâneo da França</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1971</b>
<b>I Musici</b>	<b>Música</b>	<b>Itália</b>	<b>1971</b>
<b>Ravi Shankar</b>	<b>Música</b>	<b>Índia-USA</b>	<b>1971</b>
<b>Johny Mathis</b>	<b>Cantor</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1971</b>
<b>Temporada Francesa de Ópera</b>	<b>Ópera</b>	<b>França</b>	<b>1972</b>
<b>Cláudio Arrau</b>	<b>Pianista</b>	<b>Chile</b>	<b>1972</b>
<b>Royal Ballet de Londres</b>	<b>Ballet</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1973</b>
<b>Teatro Nacional Roger Planchon</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1973</b>
<b>Milles Davis - Por Marco Viggiani</b>	<b>Música</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1974</b>
<b>Ballet Ópera de Paris</b>	<b>Ballet</b>	<b>França</b>	<b>1974</b>
<b>Octeto de Berlim</b>	<b>Música</b>	<b>Alemanha</b>	<b>1974</b>
<b>Festival com Dalal Aschar e Margot Fonteyn</b>	<b>Ballet</b>	<b>Brasil-Londres</b>	<b>1975</b>
<b>Bill Evans</b>	<b>Música</b>	<b>Estados Unidos</b>	<b>1976</b>
<b>Festival com Dalal Aschar</b>	<b>Ballet</b>	<b>Brasil</b>	<b>1976</b>
<b>Comédie Française</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1977</b>
<b>Cia.Italiana Guido Bossati</b>	<b>Teatro</b>	<b>Itália</b>	<b>1978</b>
<b>Conjunto Acrobático Chinês</b>	<b>Acrobacia</b>	<b>China</b>	<b>1978</b>
<b>Circo Chinês</b>	<b>Circo</b>	<b>China</b>	<b>1979</b>

<b>Ballet Século XX-Maurice Béjart</b>	<b>Ballet</b>	<b>Bélgica-França</b>	<b>1979</b>
<b>Wladimir Vassiliev e Ekaterina Makcimovna-Primeiros bailarinos do Teatro Bolshoi.</b>	<b>Ballet</b>	<b>União Soviética</b>	<b>1980</b>
<b>Antônio- Ballet da Espanha</b>	<b>Dança</b>	<b>Espanha</b>	<b>1981</b>
<b>Ballet da Ópera de Hamburgo</b>	<b>Ballet</b>	<b>Alemanha</b>	<b>1981</b>
<b>Magic Circus - Por Marco Viggiani</b>	<b>Circo</b>	<b>França</b>	<b>1981</b>
<b>Ionesco</b>	<b>Teatro</b>	<b>França</b>	<b>1981</b>
<b>Marcel Marceau</b>	<b>Mímico</b>	<b>França</b>	<b>1982</b>
<b>Ballet Nacional der Cuba</b>	<b>Ballet</b>	<b>Cuba</b>	<b>1984</b>
<b>Saddlers Well Royal Ballet</b>	<b>Ballet</b>	<b>Inglaterra</b>	<b>1986</b>
<b>Ballet Nacional de Cuba</b>	<b>Ballet</b>	<b>Cuba</b>	<b>1987</b>
<b>Ballet Lauzanne- Maurice Béjart</b>	<b>Ballet</b>	<b>Suissa</b>	<b>1989</b>

**Milles Davis, Charles Mingus e Magic Circus - De jerome savary foram trazidos ao Brasil por "Marco Viggiani" filho de Dante.**