

ARQUIVO MARISKA E PINTO FILHO

Procedência/Trajectoria arquivística:

Segundo registro encontrado junto à documentação, este arquivo foi doado pela família Dorival Corrêa da Paixão, caseiro do casal por mais de quarenta anos. Pela relação dos documentos doados, percebe-se que grande parte deste arquivo era composta por fotografias, que não se encontravam junto ao conjunto tratado.

Descrição Arquivística:

Pequeno arquivo pessoal do casal de artistas Mariska (Marie Kats) e Pinto Filho (Oscar Pinto de Souza), que atuaram no teatro de revista, no Brasil, principalmente na primeira metade do século XX. O comediante Pinto Filho teve sua própria companhia teatral, mas atuou também em diversas outras empresas de grande sucesso, como: Empreza M. Pinto, Companhia Jardel Jercolis e Empreza Paschoal Segreto. Sobre Mariska, pouco se pode descobrir a partir da documentação deste arquivo. De origem francesa, a atriz começou sua carreira no *Varietés*, de Paris; e, parece, ter desembarcado de vez no Brasil, na década de 1920, estreando no Teatro São José.

Idioma: português, francês

Recorte temporal: 18[?]-198[?]

Total de documentos: 65 documentos

Mês de tratamento do arquivo: Junho/2014

Documentalista: Fabiana Fontana

INVENTÁRIO

CORRESPONDÊNCIA RECEBIDA

Humberto Smith de Vasconcellos (Presidente da SUIPA), 20/09/1951, 1 documento

CADERNO

Anotações sobre a carreira de Pinto Filho e Mariska no teatro de revista, entre as décadas de 1910-930. Referências a: Empresa Staffa, Companhia de Féeries do Fênix, Companhia Pinto Filho, Olenewa-Pinto Filho, Zig-Zag, Empresa M. Pinto, Companhia Jardel Jercolis, Farandula Encantada, Empresa Paschoal Segreto.

1 documento

CARICATURAS

- Mariska, autoria: Vitoriano, desenho, s.d., 1 documento
- Pinto Filho, impresso, 1 documento

CLICHÉ

Caricatura Pinto Filho, 1 documento

DISCOS de Vinil

4 documentos

DOCUMENTOS PESSOAIS

- Marie Kats, 10 documentos
- Oscar Pinto de Souza, 11 documentos

FOTOGRAFIAS

- Mariska, (espetáculos, portraits, etc.), 14 documentos
- Pinto Filho, 3 documentos

PARTITURA

Histoires de Poupée!, manuscrito, 1 documento

PROGRAMAS

- “Mariska e Berthy” (quadro), Paris, s.d., 1 documento
- “Onde nos divertimos hoje?”, *Maxixe Estylizado*, Teatro Fênix, s.d., 1 documento

RECORTES DE JORNAIS E REVISTAS (sobre os artistas)

192[?]-198[?], 15 documentos