

**REPOSITÓRIO**

FUNDACEN / CENTRO DE ESTUDOS - Campanha de doação - Projeto Memória das Artes Cênicas

**CÓDIGO DE REF.**

CRIAR

**TÍTULO**

Carlos Porto

**DOADOR**

Carlos Porto

**DATA**

1973 - 1988

**IDIOMA**

português (Portugal), espanhol, francês

**PONTO DE ACESSO****DESCRIÇÃO QUANTITATIVA**

Coleção relativa ao exercício de Carlos Porto enquanto crítico teatral em Portugal.

11 programas de teatro (teatro português, francês e espanhol)

6 documentos - Fundação Calouste Gulbenkian

3 programas de eventos de teatro: III Festival de Teatro Amador (Évora, 1973), Festival d'Avignon de 1982, e I Congresso Luso Espanhol de Teatro (Coimbra, 1987)

5 documentos - Festival Internacional de Teatro de Expressão Ibérica (Porto, 1987)

5 documentos - TEAR (Teatro Estúdio de Arte Realista)

3 documentos - Teatro da Rainha

2 programas de curso e escola de teatro com curriculum de professores

1 texto "Notas para uma política de desenvolvimento teatral"

37 recortes de jornais - Cartaz (suplemento do Diário de Lisboa) - 12/04/1985 - 22/04/1988

|

|