

REPOSITÓRIO

INACEN/CENACEN - SEC - MEC Campanha de Doação Projeto Memória das Artes Cênicas, 31/10/1983

CÓDIGO DE REF.

CRIAR

TÍTULO

Sophonias e Homero Dornellas

DOADOR

Homero Dornellas

DATA

1911 - 1983

IDIOMA

português (Brasil)

PONTO DE ACESSO**DESCRIÇÃO QUANTITATIVA**

Coleção composta por 23 documentos referentes a carreira de Homero Dornellas, e do seu pai Sophonias Dornellas. Há também documentos de interesse do doador acerca do teatro, dança e música no Brasil.

Documentos referentes a Sophonias Dornellas:

Pavilhão Internacional, texto acerca do Teatro de variedades - Empresa Paschoal Segreto, 1911-12
Ficha Técnica da opereta "A Pérola Encantada", Empresa Paschoal Segreto, Teatro São José, 1913-14
Fragmento de texto teatral, "Cena Sertaneja", assinado por Sophonias Dornellas, 1940
Recortes de jornais, 2 documentos, 1941; 1980

Documentos relativos a carreira de Homero Dornellas:

Programa da récita artística de Homero Dornellas, 1926
Fotocópia de panfleto do espetáculo " O Gato do Arizona", Cinema Iris, 1928

1 glossário de artistas "Desfile de Artistas (1912-1981)", pesquisas de Homero Dornellas

Programas de espetáculos:

"Alegria y Gloria de um Pueblo", Ballet Brasileiro da Bahia
"Cavalleria Rusticana & I Pagliacci", Teatro Municipal do Rio de Janeiro
"Bayahihan", Companhia de Danças Filipinas, Teatro Municipal do Rio de Janeiro
18º Festival de Ballet, Teatro Municipal, 1969
Conjunto de Danças Folclóricas da Polônia Mazawsze (2 documentos)

Temporada Lírica 1976, Sala Cecília Meirelles

"Béjart", "Ballet du XXe Siecle", 1979

Teatro de Ópera do Rio de Janeiro, 1980

6 recortes de jornais (2 docs acompanhados de anotações manuscritas)