

Centro de Documentação e Pesquisa – CEDOC – FUNARTE

Finding Aid - Fundo Nestor de Montemar (NM)

Generated by Centro de Documentação e Pesquisa – CEDOC – FUNARTE on January 10, 2024

Language of description: Portuguese

Centro de Documentação e Pesquisa – CEDOC – FUNARTE

Rua São José 50, 2º andar – Centro

Rio de Janeiro

Rio de Janeiro

Brasil

20010-020

[E-mail: bibli.cedoc@funarte.gov.br](mailto:bibli.cedoc@funarte.gov.br)

<https://www.gov.br/funarte/pt-br/acesso-a-informacao-lai/institucional/cedoc>

<https://atom.funarte.gov.br/index.php/colecao-nestor-de-montemar>

Fundo Nestor de Montemar

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Notes	3
Access points	4
Series descriptions	4
NM.1, Espetáculos, 1955 - 1982	4
NM.1.1, Teatro Adulto	4
NM.S-99, Instrumentos Arquivísticos	9

Summary information

Repository:	Centro de Documentação e Pesquisa – CEDOC – FUNARTE
Title:	Fundo Nestor de Montemar
Reference code:	NM
Date:	1955-1982 (creation)
Physical description:	Iconográfico 19 itens

Administrative history / Biographical sketch

Note

Nestor de Montemar nasceu no Rio de Janeiro, 1933 e faleceu na mesma cidade em 1995, foi um ator brasileiro. Em mais de 40 anos de carreira no rádio, teatro, cinema e tv, ele sempre se empenhou em papéis cômicos e levemente afeminados. Depois de uma rápida carreira no rádio, estreou no cinema em 1959 no filme "O Homem do Sputnik" do diretor Carlos Manga. Fez mais de 15 filmes. No teatro, seu melhor momento foi em "Greta Garbo, Quem Diria, Acabou no Irajá", com a qual viajou pelo país. A chegada à televisão foi em 1965 nas primeiras novelas da TV Globo: "Rua da Matriz" e "Rosinha do Sobrado". Seus papéis mais marcantes nas novelas foram o cozinheiro Pierre de "Marrom Glacê" e o Frei Laurindo de "O Astro".

Notes

Restrictions on access

Sem restrições de acesso ao conteúdo.

O acesso aos documentos originais depende das condições de preservação, dando-se preferência aos representantes digitais.

Conditions governing use

Para compreender as regras de uso das imagens, acesse as informações em: <https://www.funarte.gov.br/uso-de-imagem-acervo-cedoc/>

Other notes

- **Publication status:** Publicado

Access points

- Nestor de Montemar

Series descriptions

Series NM.1: Espetáculos

Creator: Nestor de Montemar

Date: 1955 - 1982 (creation)

Physical description: 19 fotografias em p&b

Access points:

- Nestor de Montemar

Publication status:

Publicado

Subseries NM.1.1: Teatro Adulto

Date: 1955 - 1982 (creation)

Physical description: 19 fotografias em p&b

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.1 Fot.NM-Esp.TA: Bordel da Salvação			
<u>Creator</u> : Nestor de Montemar			
<u>Date</u> : Rio de Janeiro, 1972 (creation)			
<u>Scope and content</u> : Dossiê de fotografias			
<u>Physical description</u> : 1 fotografia em p&b; 14 x 9cm.			
<u>Note [General]</u> : Cena da peça "Bordel da Salvação". RJ - Rio de Janeiro, 1972. De Brendan Behan. Tradução Jaqueline Laurence. Direção João das Neves. Música Zé Rodrix. Cenário e figurino Colmar Diniz. Produção Nestor de Montemar e José Cherques.			
<u>Access points</u> :			

- Nestor de Montemar

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.1.1	Item - Nestor de Montemar <i>Creator:</i> Nestor de Montemar	1972	1 fotografia em p&b; 14 x 9cm.

NM.1.1.D.2 Fot-NM-Esp.TA : À Direita do PresidenteDate: Recife, 1982 (creation)Scope and content: Dossiê de fotografiasPhysical description: 2 fotografias em p&b; 12 x 18cm.Note [General] : Cenas da peça "À Direita do Presidente". PE - Recife. De Vicente Pereira e Mauro Rasi. Direção Gracindo Junior. Figurinos Yves Saint Laurent e Fabian. Teatro Santa Isabel.Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.2.1	Item - Milton Carneiro, Arlete Salles e Nestor de Montemar	1982	1 fotografia em p&b; 12 x 18cm.
NM.1.1.D.2.2	Item - Arlete Salles e Nestor de Montemar	1982	1 fotografia em p&b; 12 x 18cm.

NM.1.1.D.3 Fot-NM-Esp.TA: Greta Garbo, Quem Diria, Acabou no IrajáDate: Rio de Janeiro, 1973 (creation)Scope and content: Dossiê de fotografiasPhysical description: 2 fotografias em p&b; 12 x 18cm.Note [General] : Cenas da peça "Greta Garbo, quem diria, acabou no Irajá". RJ - Rio de Janeiro, 1973. Texto Fernando Melo. Direção Léo Jusi.Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.3.1	Item - Nestor de Montemar, Norma Suely e Mario Gomes <i>Note [General] :</i>	1973	1 fotografia em p&b; 12 x 18cm.

	Teatro Serrador
NM.1.1.D.3.2	Item - Nestor de Montemar e Mario Gomes 1973 1 fotografia em p&b; 12 x 18cm. <i>Note [General] :</i> Teatro Santa Rosa

NM.1.1.D.4 Fot-NM-Esp.TA: Mas Quem Não É

Date: 1979 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 2 fotografias em p&b; 12,5 x 18cm.

Note [General] : Cenas da peça "Mas quem não é". Excursão, 1979. Texto Chico Anyisio. Direção Afonso Grisolli. Cenário e figurino Colmar Diniz.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.4.1	Item - Luiz Claudio Portugal, Milton Varneiro, Nestor de Montemar e Eduardo Nogueira	1979	1 fotografia em p&b; 12,5 x 18cm.
NM.1.1.D.4.2	Item - Luiz Claudio Portugal, Nestor de Montemar e Eduardo Nogueira	1979	1 fotografia em p&b; 12,5 x 18cm.

NM.1.1.D.5 Fot-NM-Esp.TA: O Ministro e a Vedete

Date: Rio de Janeiro, 1974 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 23,5 x 17,5cm.

Note [General] : Cena da peça "O Ministro e a Vedete". Teatro Glaucio Gill. RJ - Rio de Janeiro, 1974. De Hannequin e Veber. Direção Geraldo Queiroz. Cenário e figurino Marcos Flaksman. Tradução Daniel Rocha.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.5.1	Item - Maria Luiza Carneiro e Nestor de Montemar	1974	1 fotografia em p&b; 23,5 x 17,5cm.

NM.1.1.D.6 Fot-NM-Esp.TA: A Noite do Antílope Dourado

Date: 1976 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 18 x 12cm.

Note [General]: Cena da peça "A Noite do Antilope Dourado". Excursão, 1976. Autor Fernando Melo. Direção Oswaldo Loureiro. Cenário e figurino Colmar Diniz.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.6.1	Item - Nestor de Montemor, Mário Cardoso e André Valli	1976	1 fotografia em p&b; 18 x 12cm.

NM.1.1.D.7 Fot-NM-Esp.TA: Pluft, O Fantasminha

Date: Rio de Janeiro, 1955 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 5 fotografias em p&b; 11,5 x 9cm a 12,5 x 16,8cm.

Note [General]: Cenas da peça "Pluft, O Fantasminha". RJ - Rio de Janeiro, 1955. De Maria Clara Machado. Teatro Tablado.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.7.1	Item - Bruno, Maria Clara Machado, Carlos Augusto, Roberto de Cleto, Vânia Veloso Borges, Kalma Murтинho, Zelia de Mello, Emilio de Mattos, Eddy Rezende, Napoleão Muniz Freire, João Sergio, Martha Rosman, [Edelvira?] Fernandes, Carmen Silvia Murgel, Fred Amaral, João Augusto, Germano Filho e [Yme?] Roxo <i>Note [General]</i> : Bruno (assistente de direção) e Carlos Augusto (eletricista).	1955	1 fotografia em p&b
NM.1.1.D.7.2	Item - Roberto de Cleto, Eddy Resende e João Augusto	1955	1 fotografia em p&b
NM.1.1.D.7.3	Item - Roberto de Cleto, Eddy Resende e João Augusto	1955	1 fotografia em p&b
NM.1.1.D.7.4	Item - Carmem Silvia Murgel e Roberto de Cleto	1955	1 fotografia em p&b
NM.1.1.D.7.5	Item - Eddy Resende, João Augusto, Roberto de Cleto e Emilio de Mattos	1955	1 fotografia em p&b

NM.1.1.D.8 Fot-NM-Esp.TA: Onde Canta o Sabiá

Date: Rio de Janeiro, 1966 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 18cm x 11,8cm.

Note [General]: Cena da peça "Onde Canta o Sabiá". RJ - Rio de Janeiro, 1966. De Gastão Tojeiro. Direção Paulo Afonso Grisolli. Cenografia e figurino Campello Neto. Coreografia Sandra Dieken.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.8.1	Item - Nestor de Montemar e Carlos Kopa	1966	1 fotografia em p&b; 18 x 11,8cm.

NM.1.1.D.9 Fot-NM-Esp.TA: Se Quer, Diz Logo

Date: Rio de Janeiro, 1957 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 12cm x 8,5cm.

Note [General]: Cena da peça "Se quer diz logo". RJ - Rio de Janeiro, 1957. Teatro Jardel. De Mario Lago e Maria Wanderley Menezes. Direção Léo Jusi. Cenário e figurino Cláudio Moura.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.9.1	Item - Agildo Ribeiro, Gracinda Freire e Nestor de Montemar	1957	1 fotografia em p&b; 12 x 8,5cm.

NM.1.1.D.10 Fot-NM-Esp.TA: Vamos Contar Mentiras

Date: Rio de Janeiro, 1963 (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 12cm x 18,5cm.

Note [General]: Cena da peça "Vamos contar mentiras". Teatro Ginástico. RJ - Janeiro, 1963. De Afolso Passo. Tradução José Andrade. Direção Antonio do Cabo. Cia. Vasco Morgado.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

NM.1.1.D.10.1	Item - Yolanda de Souza e Nestor de Montemar	1963	1 fotografia em p&b; 12cm x 18,5cm.
---------------	---	------	-------------------------------------

NM.1.1.D.11 Fot-NM-Esp.TA: Vasconcellos, Eu Sou Honesta

Date: Belo Horizonte, [entre 197- e 198-] (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 18,2cm x 24cm.

Note [General]: Cena da peça "Vasconcellos, eu sou honesta". Teatro Marília. MG - Belo Horizonte, [entre 197- e 198-]. De Fernando Melo.

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.11.1	Item - Marcos Wainberg e Nestor de Montemar	Belo Horizonte, [entre 197- e 198-]	1 fotografia em p&b; 18,2cm x 24cm.

NM.1.1.D.12 Fot.NM-Esp.TV: A Visita da Velha Senhora

Date: [entre 1955 e 1963] (creation)

Scope and content: Dossiê de fotografias

Physical description: 1 fotografia em p&b; 16,5cm x 10,5cm.

Note [General]: Cena do teleteatro "A Visita da Velha Senhora", [entre 1955 e 1963].

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
NM.1.1.D.12.1	Item - Nestor de Montemar e Germano Filho	[entre 1955- e 1963]	1 fotografia em p&b; 16,5 x 10,5cm.

Series NM.S-99: Instrumentos Arquivísticos

Publication status:

Publicado

File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
	Item - Coleção Nestor de Montemar		

Coleção Nestor de Montemar (Componente digital - documento elaborador - formato .XLSX);

Publication status:

Publicado